

PLUS Music

DJ Sir Colin ist immer einen Schritt voraus

VON THOMAS WYSS

ZÜRICH. DJ Sir Colin (26) produziert CDs am laufenden Band, fördert Nachwuchstalente und ist den anderen meist eine Nasenlänge voraus.

Er zählt zu den erfolgreichsten Schweizer DJs: Engin Kiliç alias Sir Colin. Nebst zwei Resident-Jobs in den In-Clubs Pravda Luzern und Oxa Zürich hat er Auftritte in der ganzen Schweiz und im Ausland und produziert so nebenbei eine CD nach der anderen. Die zehnte («Unbelievable») ist soeben erschienen.

Seine Karriere begann nach einer Lehre als Hochbauzeichner, als Sir Colin beschloss, auf die Karte Musik zu setzen. **Mit Gelegenheitsjobs finanzierte er eine Musik-Produzenten-Ausbildung.** «Ich musste mich ein Jahr lang total durchbeißen!» Doch es hat sich gelohnt: Schon bald folgten erste Auftritte, der Durchbruch gelang ihm vor rund zwei Jahren. Seinen Na-

men hat sich der attraktive Wassermann als House-DJ gemacht. Er selbst beschreibt seinen Stil allerdings nicht als klassischen House: **«Ich habe schon vor Jahren damit begonnen, House und HipHop zu mischen – damals lachte man mich aus. Heute spielt es jeder!»** Und Sir Colin wäre nicht Sir Colin, wenn er nicht wieder einen Schritt voraus wäre. Auf seiner neuen CD sind Electro- und Pop-Einflüsse unüberhörbar. **«Wir steuern auf eine Electro-Welle zu», ist er sich sicher.**

Und obwohl er selbst noch nicht zum alten Eisen gehört, hat sich Sir Colin die Förderung junger Talente auf die Fahne geschrieben. Sein Label «Park' In Place Music» hat DJs wie Jam Janiro, Owen oder Ymka hervorgebracht. So will er der etablierten DJ-Garde einheizen: «Es ist Zeit für frischen Wind!» Nur für eine Freundin bleibt bei so viel Engagements keine Zeit. Colin: «Der Job ist derzeit das Wichtigste.»

Partys: Freitag, Elephant Club St. Gallen (Release). Samstag, Oxa Zürich.



Schwebt als DJ, Produzent und Talentförderer auf der Erfolgswelle: Sir Colin.